

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15»
муниципального образования г. Братска

Рабочая тетрадь
«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»
5 класс
(к учебнику «Русский родной язык, 5 класс.
Авторы: О.М.Александрова и др.)



ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

§ 1 Наш родной русский язык

Язык народа — лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни.

К.Д. Ушинский

Задание 1. В состав Российской Федерации входят 22 республики. Запишите столицу республики. В каких республиках, входящих в состав Российской Федерации, наряду с русским государственным языком используются свои государственные языки?

№ на карте	Флаг	Герб	Республика	Столица	Язык
1			<i>Республика Адыгея</i>		
2			<i>Республика Алтай</i>		
3			<i>Республика Башкортостан</i>		
4			<i>Республика Бурятия</i>		
5			<i>Республика Дагестан</i>		
6			<i>Республика Ингушетия</i>		
7			<i>Кабардино-Балкарская Республика</i>		
8			<i>Республика Калмыкия</i>		
9			<i>Карачаево-Черкесская Республика</i>		
10			<i>Республика Карелия</i>		
11			<i>Республика Коми</i>		
12			<i>Республика Марий Эл</i>		
13			<i>Республика Мордовия</i>		
14			<i>Республика Саха (Якутия)</i>		
15			<i>Республика Северная Осетия - Алания</i>		

16			<i>Республика Татарстан</i>		
17			<i>Республика Тыва</i>		
18			<i>Удмуртская Республика</i>		
19			<i>Республика Хакасия</i>		
20			<i>Чеченская Республика</i>		
21			<i>Чувашская Республика</i>		
22			<i>Республика Крым</i>		

Задание 2 (к упражнению 5 стр.7) Найти изобразительно-выразительные средства в стихотворении С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы». Заполнить таблицу.

А	Б	В	Г	Д
Е/Ё	Ж	З	И	К
Л	М	Н	О	П
Р	С	Т	У	Ф
Х	Ц	Ч	Ш	Щ
Э	Ю	Я		

Задание 3. Раскрась рисунок.



§ 2 Из истории русской письменности

Лишь слову жизнь дана...

Иван Бунин

Задание 1. Отгадать старинные народные загадки славянских народов.

1. *Русская:*

Был я копан,
Был я топтан,
Был я на пожаре,
Был я на кружале,
Сто голов кормил.
Сделался стар,
Пеленаться стал.
Выбросили в окно –
И собакам не нужен! _____

2. *Украинская:*

Нас семь братьев.
Летами мы равны, а именами разные. _____

3. *Сербская:*

Когда видишь, то ее не видишь,
А когда не видишь, то ее видишь. _____

4. *Чешская:*

Белые пчелы на землю сели,
Пришел огонь, их не стало. _____

5. *Словацкая:*

Кого бьют по голове, чтобы ровно шел. _____

6. *Белорусская:*

Маленький, легонький, а тяжело поднять. _____

7. *Польская:*

В нарядной одежде, а ходит босиком. _____

8. *Болгарская:*

От одного очага весь свет греется. _____

Задание 2. Закончи пословицу

Сначала АЗ да БУКИ, потом и ...

АЗ,БУКИ и ВЕДИ страшат, что...

Азбуку учат, на всю избу ...

Азбуке учиться, всегда ...

Азбука – к мудрости ...

Продай кафтан, купи ...

Если хочешь познать истину, начинай с ...

Грамоте учиться, всегда ...

Кончил курс науки, а знает ...

Задание 3. «Старославянские родственники». Назовите слова в русском языке, близкие старославянским.

Ланиты -

Очи –

Уста –

Выя –

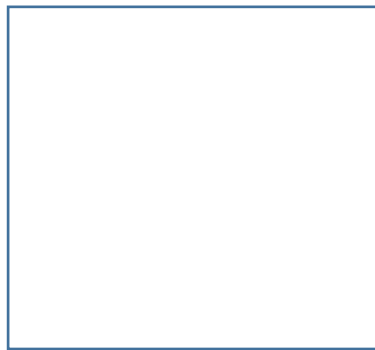
Глава –

Страж –

Град –

Брег –

Задание 4. Раскрась букву. Придумай оформление любой букве алфавита



§ 3 Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры

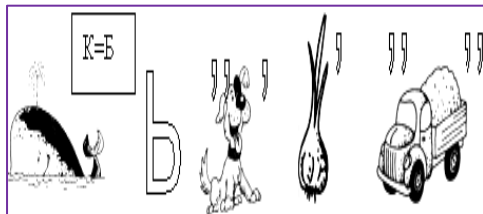
Величайшее богатство народа — его язык.

М.А. Шолохов

Задание 1. Найдите фразеологизм и его значение. Соедините линией соответствие.

- | | |
|------------------------|----|
| а) устать | 1) |
| б) перекусить | 2) |
| в) мешать | 3) |
| г) победить, превзойти | 4) |

Задание 2. «Разгадай ребус». Разгадаешь ребус – прочтёшь фразеологизм!



Задание 3. Работа с текстом

Когда-то я был с ним на короткой ноге. Но однажды он (с левой ноги встал, что ли?) полез ко мне драться. Я со всех ног домой! Еле ноги унес! Зато теперь к нему ни ногой. Ноги моей больше у него не будет!

Сколько фразеологизмов со словом нога вы нашли в данном тексте? Выпишите и объясните.

Задание 4. Кто это мог сказать?

Человек какой профессии мог бы так сказать:

1. Направление главного удара, встать в строй, вызвать огонь на себя, взять на мушку _____
2. Разделать под орех, без сучка, без задоринки, топорная работа, бить баклуши _____
3. Войти в роль, потерпеть фиаско, под занавес, этот номер не пройдет _____
4. Шито белыми нитками, с иголки, на живую нитку _____
5. Через час по чайной ложке _____

Задание 5. Сравни басню Эзопа «Стрекоза и Муравей» и басню И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей».

Эзоп:

В зимнюю пору муравей вытащил для просушки из потаенного места свои припасы, который накопил летом. Голодающий кузнечик умолял его дать ему пищу, чтобы выжить. Муравей спросил его: «А что ты делал этим летом?» Кузнечик ответил: «Пел, не отдыхая». Засмеялся муравей и, убирая припасы, сказал: «Зимой пляши, если летом пел».

Вопросы для анализа:

Почему эти басни можно сравнивать?

Кто герои басен? _____

Почему слова «Стрекоза» и «Муравей» Крылов написал с прописной буквы как имена

собственные? _____

Какие качества человека иносказательно изображают и высмеивают обе басни?

В каких словах выражена мораль? _____

Задание 6. Раскраска



§ 4 История в слове: наименование предметов традиционной русской одежды

Знание старинной лексики не только помогает лучше понять наш современный язык, но и позволяет заглянуть в прошлое нашего языка и прошлое нашего народа.

(По Е.Этерлей, О.Кузнецовой)

Задание 1.

Соотнеси название одежды с картинкой

Епанча, шугай, повойник, сарафан, повойник, кокошник

Задание 4. Раскраска



§ 5 История в слове: наименования предметов традиционного русского быта

Традиция — та часть нашего прошлого, которой мы помогаем перебраться в будущее.

Виктор Кротов

Задание 1.

Спишите один абзац на выбор, вставляя пропущенные буквы. ● Определите тему текста, основную мысль.

Крестьянская изба

Изба – ж...лице простого ру(с//сс)кого крест(?)янина и его сем(?)и. Здесь, в крест(?)янском

доме каждый предмет д...машней утвари есть символ народного быта, то чем жили крест(?)яне и как работали, занимаясь х...зйской деятельностью по дому. Предметы быта пропитаны ру(с//сс)ким духом и передают тот образ непростой крест(?)янской жизни на (P//p)уси.

Ж...лица делали из дерева, чаще всего из лиственницы или б...резы. Правильнее говорить не "построить избу", а "(з//с)рубить дом". Делалось это с помощью топора, а п...з(?)нее и пилы. Избы чаще всего делались кв...дратными или прямоугольными. Внутри ж...лица не было ничего лишнего, только самое необходимое для жизни.

Задание 2. Отгадай загадки

А) Стоит «толстячок» подбоченивши бочок,

Шипит и кипит, всем пить чай велит. _____

Б) Черный конь скачет в огонь. _____

В) Из липы свито дырявое корыто,

По дороге идет клетки кладет. _____

Г) Согнут в дугу - летом на лугу,

Зимой - на крюку. _____

Д) Травы поем, зубы вытуплю,

Песку хвачу - опять наточу. _____

Задание 3. Какому празднику соответствуют данные кушанья.

Праздничные и обрядовые блюда

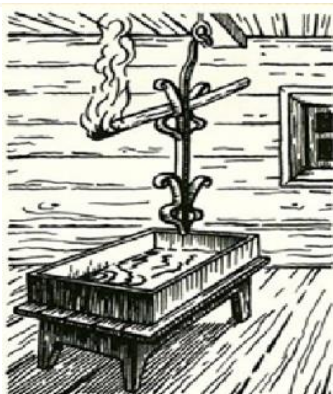
_____ – сочиво, кутья

_____ - блины с маслом

_____ - кулич, яйца, пасха, не кушают горячие блюд



Задание 4. Как называется предмет русского быта?





Слова для справок: кадушка, упряжь, светец, ухват, прялка, сундук

Задание 5. Составить рассказ об убранстве русской избы, используя картинки



§ 6 Образность русской речи: метафора, олицетворение

Живой народный язык, сберёгший в жизненной свежести дух, который придаёт языку стройность, силу, ясность, целость и красоту, должен послужить источником и сокровищницей для развития образованной русской речи.

В. Даль

Задание 1. Соотнесите загадку с отгадкой (соедини стрелками загадку и отгадку)

Загадка	Отгадка
Три братца пошли купаться, два купаются, третий на берегу валяется. Искупались, вышли, на третьем повисли.	Чайник

В тёмной темнице красны девицы без нитки, без спицы вяжут вязеницы.	Петух
В брюхе — баня, в носу — решето, на голове — пупок; всего одна рука и та на спине.	Лошадь
Не пахарь, не столяр, не кузнец, не плотник, а первый на селе работник.	Вёдра, коромысло
Не ездук, а со шпорами; не сторож, а всех будит.	Улей, пчелы, соты

Задание 2. Прочитай материал п.6 и запиши название определения.

А. Изображение неодушевленных предметов как одушевленных, при котором они наделяются свойствами живых существ _____

Б. Художественное, поэтическое определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления _____

В. Переносное значение слова, основанное на употреблении одного слова или явления по сходству или контрасту _____

Г. Форма поэтической речи, основанная на употреблении одного слова или явления другому по сходству или по контрасту _____

Алгоритм придумывания метафор

Что? (Выбрать объект.)

На что похоже? (Выбрать другой объект, который похож на него.)

Где? (Назвать место, где находится объект)

Метафора

Придумываем метафоры

Что?	На что похоже?	Где?	Метафора (прилагательное + существительное)
туча			
кофе			
река			
солнце			
дождь			

Задания 3. А) Прочитай текст. Вставь пропущенные буквы и недостающие знаки препинания.

Б) Найдите выразительные средства языка, укажите их.

У стар...го дома был свой х...рактер. Одних ж...льцов дом любил, других – не очень. Иногда

он бывал в х...рошем н...строении весело хлопал дв...рьми праз...нично звякал стёклами
посвистывал всеми щ...лями и даже в самые темн...е углы пускал солнеч...ных зайчиков за
к...торыми охотился Акулич. Иногда дом с...рдился и скучал... (Владислав Крапивин)

Задание 4. Сравни картину А.И.Куинджи «Березовая роща» и картину И.И.Левитана «Золотая осень». Что общего и в чем различие данных картин? Составь по любой картине текст-описание, используя метафоры, олицетворения (не менее 10 предложений).



§ 7 Живое слово русского фольклора

Необходимо знать наш богатый фольклор.
Вникайте в творчество народное, оно здорово,
как свежая вода ключей горных, подземных сладких
струй.

Держитесь ближе к народному языку, ищите простоты,
краткости, здоровой силы, которая создает образ двумя-тремя словами

Задание 1. Разминка. Игра «Найди пару»:

Судят не по словам,	коли делать нечего.
Мал золотник,	вылетит не поймаешь.
За одного битого	двух небитых дают.
Назвался груздем –	лучше новых двух.
Слово не воробей –	полезай в кузов.

Старый друг	а все в лес смотрит.
Береги платье снову,	да дорог.
Долог день до вечера,	а по делам.
Сколько волка не корми,	а честь смолоду.

Задание 2. Соотнесите композиционные части сказки с их примерами:

А	Б	В	Г

А) Зачин	1) <i>Стали жить да поживать – добра наживать на славу всем людям</i>
Б) Присказка	2) <i>В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, у царя было три сына</i>
В) Концовка	3) <i>Утро вечера мудренее</i>
Г) Сказочная формула	4) <i>Начинается сказка от сивки, от бурки, от вещей каурки...</i>

Задание 3. Прочитать упражнение 50 (стр.51) и сформулировать определение слова «фольклор»

Фольклор – это _____

Задание 4. Подобрать постоянные эпитеты к существительным:



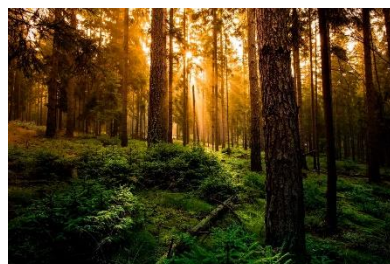
Девушка _____



Молодец _____



Поле _____



Лес _____



Вода _____



Мечи _____

Задание 5. Определите вид сказки по соответствующим ей признакам.

К какому виду относится сказка, в которой беседуют лиса и волк? _____

К какому виду относится сказка, где солдат обманывает богача? _____

К какому виду относится сказка, где среди героев появляются Баба Яга и Чудо-Юдо? _____

§ 8 Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки

Пословицы – это цвет народного ума,
самобытной стати,
это житейская народная правда,
своего рода судебник, никем не судимый.

В. Даль

Задание 1. Назовите пословицу по предметам:

ЛОЖКА, КНИЖКА, ИГОЛКА, ШИЛО, ЯБЛОКО, КАМЕНЬ, ПЕРО

Задание 2. Подберите пословицу к тексту

Мальчик сделал скворечник и стал приделывать его к дереву. Но пока приделывал, крышка отвалилась. Скворечник завалился на бок. Птицы полетели прочь от такого домика.

Задание 3. Игра «Замени пословицу»

Задание: к пословицам разных народов подобрать аналогичную по смыслу русскую пословицу.

1. Булочника на мякине не проведешь. (Испанская пословица)
2. Не ищи жареную колбасу в собачьей конуре. (Немецкая пословица)

3. У кого болтливый рот, у того тело в синяках. (Английская пословица)
4. Тот не заблудится, кто спрашивает. (Финская пословица)
5. Ошпаренный петух от дождя убегает. (Французская пословица)
6. Неторопливый слон раньше достигает цели, чем резвый жеребец. (Вьетнамская пословица)

Задание 4. Узнайте пословицу по толкованию

А) В первой пословице говорится, что дом ценится не мебелью, которая в нем, а душевной атмосферой, которая в нем царит?

Б) Как говорят про человека, который хорошо и быстро делает свое дело?

В) Как отлынивают от работы лентяи?

Задание 5. «Исправь» пословицы (работа в парах)

- У семи нянек кулаками не машут.

- С кем поведешься, на себя погляди.

- После драки дитя без глаза.

- Любишь кататься, от того и наберешься.

- Не зная броду, сам в нее попадешь.

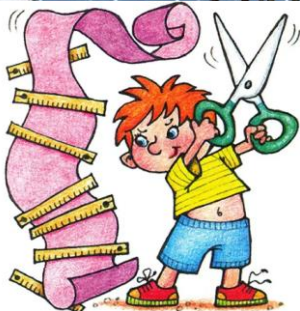
- Не рой другому яму, не суйся в воду.

- Старый друг хуже новых пятерых.

Задание 6. Отгадай пословицу по картинке

Задание: напишите пословицу, которая соответствует картинке.





§ 9 О чем могут рассказать имена людей и названия городов

Имя человека – самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке.

Дейл Карнеги

Задание 1. Изучить материал п.9 и записать определения

Антропоним – это

Топоним - это

Ономастика – это

Задание 2. Работа с текстом.

Задание: прочитать текст и ответить на вопросы

Имя **Александр** произошло от слияния двух греческих слов: «алекс» - защищающий и

«андрос» - человек или мужчина, что можно интерпретировать как «защищающий людей», «оберегающий мужчину».

Многие русские правители (три российских императора) и исторические деятели носили это героическое имя. К их числу относятся: епископ Александр, отдавший жизнь во имя Христа в 3 веке, Александр Невский, сокрушивший шведов в 1240 г. и ослабивший власть татаро-монгольского ига, и другие оставившие след в истории люди.

Александр добивается целей и реализует поставленные задачи во что бы то ни стало. Из обладателей данного имени нередко получаются хорошие руководители. Холодный и расчетливый склад ума в сочетании с горячим, пылким сердцем помогают взобраться на олимп популярности и достигнуть невероятных высот.

- Назвать великих людей, которые носили имя Александр?
- Каким вам представляется человек с именем Александр?
- От каких слов произошло имя Александр?

1. А) Напишите имена с удвоенной согласной _____

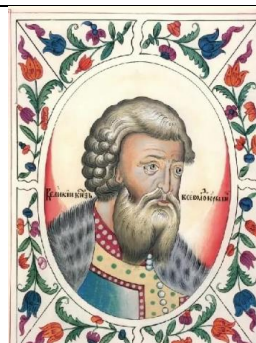
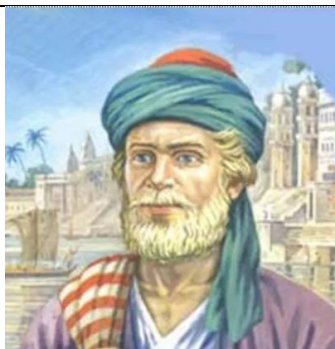
Б) Вспомните названия растений, цветов, которые созвучны с именами: _____

В) Вспомните имена, которыми называют как мальчиков, так и девочек: _____

Задание 3. Творческая работа. Заполни таблицу.

Что означает ваше имя?	
Происхождение имени	
Почему вас так назвали?	
Как вас называют дома?	
Назовите известных людей с таким же именем	

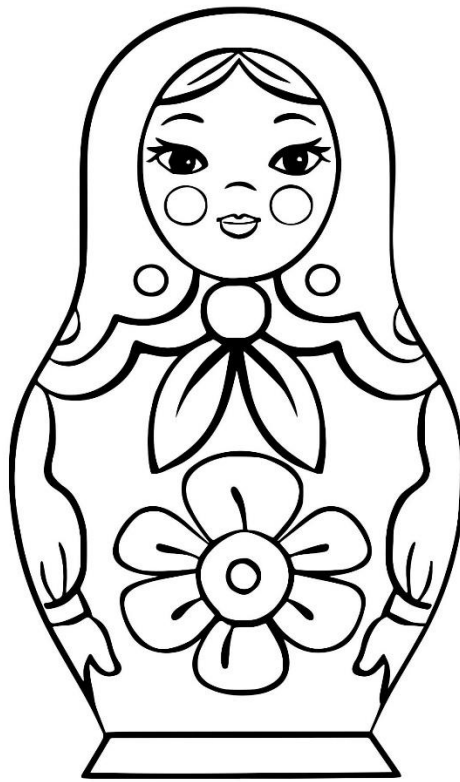
Задание 4. Назови имя исторического деятеля



Слова для справок: Даниил Заточник, Афанасий Никитин, Владимир Мономах, Всеволод Большое Гнездо, Александр Невский, Дмитрий Донской.

Задание 5. Проект. *Расскажите о городе, в котором вы живете. Не забудьте рассказать об истории города и происхождении его названия.*

Задание 6. «Раскрась!» (дополнительное задание к упр.85)



**Придумай имя матрешке, объясни, почему дано такое имя.*

КУЛЬТУРА РЕЧИ

§ 10 Современный русский литературный язык

Величайшее богатство народа — его язык.

Михаил Александрович Шолохов

Задание 1. Прочитать теорию на стр. 82-83 и восстановить текст

Современный русский литературный язык – этоформа
.....языка. Это язык.....,
литературы,, документов.
Это язык, обработанный слова:
....., поэтами,

Русский Язык функционирует в форме
..... и в форме речи.

Задание 2. «Прочитай схему»

СТРОЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА



Задание 3. Работа с текстом. **Задание:** прочитать высказывание К. Г. Паустовского о русском языке. Определить его тему и основную мысль. Выпишите эпитеты с 1 абзаца.

Этот язык украшал сказками и песнями тяжёлую долю простого русского человека. Он был гневным и праздничным, ласковым и разящим. Он гремел непоколебимым гневом в речах и книгах наших вольнодумцев; томительно звучал в стихах Пушкина; гудел, «как колокол на башне вечевой», у Лермонтова; рисовал огромные полотна русской жизни у Толстого, Герцена, Тургенева, Достоевского, Чехова; был громopodobен в устах Маяковского; прост и строг в раздумьях Горького; колдовскими напевами звенел в строфах Блока. Наш язык — наш меч, наш свет, наша любовь, наша гордость!

Богатство русского языка неизмеримы. Для всего, что существует в мире, в нашем языке есть точные слова и выражения. Каждое слово неотделимо от понятия, которое оно передает.

Так и русский язык неотделим от духовной сущности русского народа и от его истории.

Тема текста -

Основная мысль текста -

Эпитеты -

Задание 4. «Продолжи пословицу!»

- А) Язык до Киева.....
- Б) Язык мой -
- В) На языке мед, а на
- Г) Мели Емеля
- Д) С тобой разговориться, что.....
- Е) Сначала подумай -

Слова для справок: потом говори; доведет; сердце лед; меду напиток; твоя неделя; враг мой.

Возьми на заметку!

Чем заменить слова-паразиты	
Блин	обидно, печально, неприятно, жаль, я разочарован, я огорчён, я возмущён
В смысле / то есть	вернее, точнее, иными словами, иначе выражаясь, вы имеете в виду, с вашей точки зрения
Жесть	невероятно, немыслимо, удивительно, неприятно, отвратительно, жуть, чудовищно, ужасающе
Короче	так, итак, таким образом, исходя из этого, одним словом, в двух словах, получается, следовательно

§ 11 Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения

Богатый, звучный, живой, отличающийся гибкостью ударений и бесконечно разнообразный в звукоподражаниях, способный к передаче тончайших оттенков, наделенный, подобно греческому, почти безграничной творческой мыслью, русский язык кажется нам созданным для поэзии.

*Проспер Мериме,
классик французской литературы*

Задание 1. Поставить ударения в словах.

**Банты, свекла, торты, центнер, шарфы, договор, квартал,
маляр, столяр, цемент, цепочка, шофер**

Задание 2. Составьте словосочетания со следующими словами:

**атлАс – Атлас, запаснОй – запАсный, рАзвитый –
развИтой, языковОй – языкОвый, харАктерный –
харАктерный**



§ 12 Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы

Точность словоупотребления – основной закон культуры речи.

Л.Н. Толстой

Задание 1. Прочитайте упр.109 и восстановите определения

Лексикология – раздел, в котором изучается
..... состав языка, его

Лексические нормы – это употребления в
нашей речи в соответствии с их и речевой
.....

Задание 2. Редактирование. Найдите ошибку в речи наших современников.

- Пассажир подгоняет таксиста: «Ехай быстрее!»
- Ягодник, пробирающийся через болото, говорит товарищу: «А ты по досточке иди!»
- Мама говорит дочке: «Ляжь скорее в кровать и спи!»
- Мальчишка: «А дождь все секет и секет»

Задание 3. Учимся говорить точно. Прочитайте стихотворение Э.Мошковой и выпишите слова-паразиты

Жил-был, этот, как его,
Ну и значит, и того.
Жил, это самое,
Со своею мамою.
Был еще один чудак.
Это, в общем, значит, так,
И его любимый зять.
Звали зятя так сказать.

Задание 4. Вставьте правильные слова в предложения:



Для справок:

паронимы (от др.-греч. *παρα* — около; рядом + *ὄνομα* — «имя») — это слова, сходные по звучанию и морфемному составу, но различающиеся лексическим значением.

В нашем округе очень много _____ мест.
Для того, чтобы собирать клюкву, необходимо надеть _____ сапоги. (болотные, болотистые)
Для того, что посещать бассейн, необходимо получить _____. Я позвонил другу, но в отчет услышал, что _____ недоступен. (абонент, абонемент)
Наш танцевальный коллектив прошел _____ тур и вышел в финал. На этой ветке были только _____ яблоки (отборочный, отборный)

Задание 5. «На загадку дай отгадку»

1. Не цветы, а вянут, не ладоши, а ими хлопают, не белье, а их развешивают.
2. Его вешают, задирают и всюду суют.
3. Он бывает в голове, его советуют искать в поле, на него бросают слова и деньги, после чего он свистит в кармане.
4. Его рискуешь проглотить, за него тянут, на нем что-то вертится, его держат за зубами.
5. Ее толкут в ступе и носят решетом, набирают в рот, а иногда выходят из нее сухими.
6. Ее заваривают, а потом расхлебывают

Задание 6. Найдите 10 фразеологизмов. Подчеркни.

- Саша не стучи: уже поздно, соседи спят, - сказала мама.
А Саша стучит.
- Прекрати стук! - сказал папа.
А Саша стучит...
Как об стенку горох, - говорит бабушка. - Ему хоть кол на голове теши, а он всё своё... Отберу молоток!..
Стучит...
- Сказано - сделано! - Бабушка взяла у Саши молоток и унесла прочь.
- Отдай!
- Завтра. А сейчас молотка не видать тебе как своих ушей!
Саша заплакал.
- Я машину чиню...
А бабушка:
- Всему своё время.
- Зачем молоток унесла?
- Ему про Ерёму, а он про Фому. Да ты как с Луны свалился. Русским языком сказано, поздно уже, все спят.
- Не все: мы не спим.
- Ну, хватит воду в ступе толочь. Марш в кровать.
Папа сказал:

- Какая живая у нашей бабушки речь - вся пословицами пересыпана. Что ни слово, то пословица или поговорка.

А бабушка говорит:

- Кашу маслом не испортишь.

§ 13 Стилистическая окраска слова

Сила речи состоит в умении выразить многое в немногих словах.

Плутарх

Задание 1. Изучить теорию на стр. 108-109 и заполнить таблицу

Лексика	Где употребляется	Примеры	Дополнительные сведения
Нейтральная			
Книжная			
Разговорная			

Задание 2. Заменить разговорные слова стилистически нейтральными синонимами.

Стужа	
Чересчур	
Швырнуть	
Закадычный (друг)	
Прижимистый	
Болтать (без умолку)	
Шушукаться	

Слова для справок: слишком; бросить, кинуть; жадный; мороз, холод; разговаривать (говорить); близкий; шептаться

Задание 3. Определите значения просторечных слов, замените литературными.

Богатей, тепереча, манатки, тутошний, небось, умяться, сызмала, смотаться, шибко, пузо, сдрейфить, расфуфыриться, укокошить.

Задание 4. В помощь! (упр. 132, задание 2)

К данным словам найти лексическое значение

Вещий –

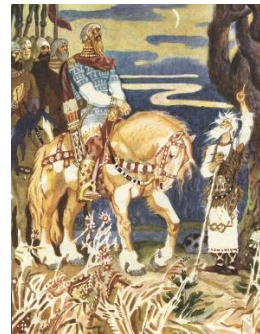
Кудесник –

Завет –

Грядущий –

Вдохновенный –

Старец -



1. Умудрённый опытом; знающий; мудрый (как постоянный эпитет некоторых исторических лиц, литературных персонажей).
2. Старик; пожилой монах, отшельник.
3. Приближающийся, наступающий; будущий, предстоящий.
4. Наказ, наставление, завещание, данные последователям или потомкам.
5. Проникнутый вдохновением, выражающий вдохновение.
6. Волшебник, колдун, волхв.

§ 14 Речь правильная. Основные грамматические нормы

Заговори, чтоб я тебя узнал
Сократ.

Задание 1. Разминка!

1. Почему учитель из кинофильма "Доживем до понедельника" возмутился, услышав фразу: "Я им говорю: "Не ложьте в парту", а они все ложат и ложат"?"

2. Кто сказал правильно?

Сереза сказал Алеше: «Надевай пальто».

Алеша ответил: «Хорошо. А ты одевай свитер».

3. Из кинофильма Гайдая "Иван Васильевич меняет профессию":

Милославский:

- Положь трубку!

Бунша:

- Не положу!

Милославский:

- Ложи трубку, сказал!: Попрошу очистить царский кабинет.

Ребята, как правильно нужно было сказать?

Задание 2. Игра «Редактор». Задание: найти ошибки в речи ученика и исправить (устно)

Стук в дверь. В класс вбегают запыхавшийся ученик

- Ирина Ивановна, можно войти?

- Входи,

- Я опоздал!

- Я вижу. Во-первых, здравствуй!

- Здравствуйте.

- Во-вторых, объясни нам, пожалуйста, почему ты опоздал?

- Ой, столько случилось! На каникулах я был в Сочах. Прилетел сегодня утром и ... в школу! На таксах ... по дороге, а тут, представляете, ведут жирафу, поню, шимпанзу, две кенгуры и даже гризлю. Все машины остановились. Мы ждали полчаса.

- Да что ты?! Ай-я-яй! А куда же вели всех этих животных?

- Не знаю. Может, в зоопарк, а может, в цирк.

- Тааааак. А теперь сознайся, ..., есть ли хоть два слова правды из того, что ты сказал?

- Есть.

- Какие?

- Я опоздал.



Задание 3. Устная работа. Как правильно составить словосочетание?

Пойти (лес), спросить (сестра), дать (отец), предложить (книга), сообщить (радостная новость), петь (хор).

Задание 4. Тренинг (по вариантам):

Вариант 1.	Вариант 2.
№1 а) без вишен б) более труднее в) около двух тысяч человек г) испеки пирог	№1 а) с двадцатью пятью рублями б) нет претензий в) хужее всего г) не кладите сюда тетради
№2 а) килограмм вафель б) семьюдесятью процентами в) ехай в Подмосковье г) более резкое движение	№2 а) в пятистах шагах б) пять килограммов в) более красивее г) лягте на коврик
№3 а) килограмм яблок б) будущие выборы в) до двух тысяч второго года г) ошиблась	№3 а) в обеих сумках б) беги в) без комментариев г) положь
№4 а) более нужнее б) несколько гектаров в) с четырьмястами рублями г) поезжай домой	№4 а) эмалированные вёдра б) худший вариант в) семисот шестидесяти птиц г) килограмм вафлей
№5 а) в две тысячи десятом году б) не машите руками в) у грузинов г) небольшие транзисторы	№5 а) большие очереди б) в снегу в) промокли г) пятидесятью пятью годами

Задание 5. Игра «Корректор» (работа в парах).

Если вы хотите использовать глагол, то спрягать его нужно правильно, а не как того захотит говорящий. Куда это все они бежат? Я бежу себе помочь. Вы хотите, чтобы я вам помог? Мы хотим сжечь старые листья. Я хотел закричать, но язык мой словно остолбенел. Я хочу написать самый памятный день в жизни. Корабль поехал в Одессу. Следовательно сказал версию. Повар делает обед. Телевидение играет большое значение в нашей жизни.

§ 15 Речевой этикет: нормы и традиции

Речевая культура человека – зеркало его духовной культуры.

В. А. Сухомлинский.

Задание 1. Найдите вежливые слова в зашифрованной таблице и выпишите

ИЗВИНИТЕРРОААПЦГТЗДРАВСТВУЙТЕРО
ЕАПКДОБРЫЙДЕНЬПКМУРЦОПРИВЕТШО
ЕДОСВИДАНИЯАКЕУРВАМРМПОКАИППА
ПРОЩАЙПКИВАРУВИАРУИДОБРОЕУТРОП

Задание 2. Орфографическая разминка. Вставьте пропущенные буквы и запишите в тетрадь вежливые слова

До св_дания, п_жалу..ста, изв_ните, сп_сибо, здра_стуйте

Задание 3. Выберите нужные слова и вставьте в предложения

1. (Красиво/Некрасиво) рассматривать пассажиров в общественном транспорте.
2. Входя в салон автобуса,(не надо/ надо) здороваться со всеми людьми, там находящимися
3. За проезд в общественном транспорте каждый пассажир самостоятельно за себя

РЕЧЬ.ТЕКСТ

§ 16 Язык и речь

Язык не есть только говор, речь: язык есть образ всего внутреннего человека, всех сил, умственных и нравственных.

И. А. Гончаров.

Задание 1. Прочитать определение на стр. 125 и вставить пропущенные слова

Речевая деятельность – это _____ по созданию и _____ речи. Виды _____ деятельности: _____ и слушание, чтение и _____.

Задание 2. Прочитать лексические значения слова «речь»

1. Способность говорить, говорение. *Владеть речью. Дар речи.*
2. Разновидности или стили языка. *Устная и письменная речь.*
3. Звучащий язык. *Русская речь музыкальна.*
4. Разговор. Беседа. *Умные речи приятно слушать.*
5. Публичное выступление. *Выступить с речью.*

Учимся различать значения этого слова в предложениях. Запишите, какое лексическое значение соответствует каждому предложению

Предложение	Лексическое значение (записать только цифру: 1, 2, 3, 4 или 5)
1) Отовсюду были слышны поздравительные речи	
2) Об этом не может быть и речи.	
3) У этого мальчика затруднительная речь.	
4) Звучит многоязычная речь	
5) В обыденной жизни мы пользуемся разговорной речью.	
6) О чем речь?	

Задание 3. «Найди соответствия».

Какова речь,	всегда таится горечь.
Добрая то речь,	а делом не ленись.
В сладких речах	не сколотишь и сапога.
Язык говорит,	таков и склад.
Языком не спеши,	что пыль на ветру.
Без русского языка	да всем телом владеет.
Глупые речи -	что в избе есть печь.
Мал язык,	а голова не ведает.

Задание 4. Заменить устойчивое выражение близким по значению словом.

- Держать язык за зубами –
- чесать языком –
- язык прилип -
- чёрт дёрнул за язык -
- язык хорошо подвешен -
- язык без костей -
- найти общий язык -
- острый язык -
- язык сломаешь -



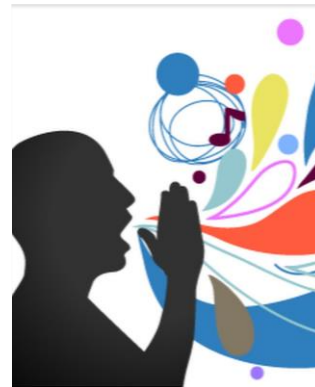
§ 17 Средства выразительности устной речи

Все средства языка выразительны, надо лишь умело пользоваться ими.

Задание 1. Орфографический и пунктуационный практикум. Задание. Вставьте пропущенные буквы и запятые.

Инт..нация его гол..са
 постоянно м..нялась: то он гов..рил на
 высоких тонах то ни..ким баритоном
 то скорог..воркой, точно мелкие
 камешки с г..ры катят(ть)ся. Но всегда
 в двух-трех сл..вах ясно выр..зит то,
 что х..тел ск..зать.

(По В. Тищенко)



Задание 2. Прочитай схему!



Задание 3. Прочитайте предложения с выражением различных чувств (радости, удивления, просьбы, сожаления, недовольства и т.д.)

1. Ты пришёл!
2. Кто это в класс принёс попугая?
3. Пусть читает.
4. Ты дашь мне книгу?
5. Скоро ты сядешь за уроки?
6. Расскажи нам об этом.

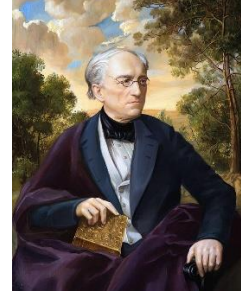


Задание 4. Прочитать текст выразительно. Для этого отметьте слова, на которые необходимо поставить логическое ударение. Правильно расставьте короткие и длинные паузы, не забывая про знаки препинания. Передайте голосом настроение.

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса.
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и золото одетые леса... (А.С.
Пушкин)



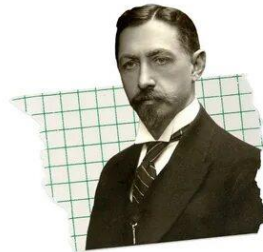
Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя
Грохочет в небе голубом... (Ф.И.Тютчев)



Нивы сжаты, рощи голы,
От воды туман и сырость.
Колесом за сини горы
Солнце тихое скатилось... (С.А.Есенин)



Чем жарче день, тем сладостней в бору
Дышать сухим смолистым ароматом.
И весело мне было поутру
Бродить по этим солнечным палатам.
(И.А.Бунин)



§ 18 Формы речи: монолог и диалог

Задание 1. Прочитать пословицы и объяснить их значение.

- 1) В умной беседе ума наберешься, в глупой – свой растеряешь.
- 2) Петь хорошо вместе, а говорить – порознь.
- 3) На всякого Егорку своя поговорка.
- 4) Когда я ем, я глух и нем.
- 5) На добрый привет – добрый ответ.
- 6) Недоброе слово больней огня жжет.
- 7) Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь.
- 8) То же слово, да не так бы молвить.

Задание 2. Прочитайте текст и запишите его в виде диалога

И в это время во двор вышел Мишка. Он сказал: “Здорово!” И я сказал: “Здорово!” Мишка сел со мной и взял в руки самосвал. “Ого! – сказал Мишка. – Где достал? Дашь мне его домой?” “Нет, домой не дам. Подарок...”

Задание 3. Составить диалог по картинке (на выбор).



§ 19 Текст и его строение

Задание 1. Расставьте предложения в таком порядке, чтобы получился текст (письменно).

- А. Да это белка!
- Б. Вдруг на одном бревне появился рыжий зверек.
- В. Как она очутилась в городе?
- Г. В городе Орле рабочие пилили толстые бревна на доски.

1.	2.	3.	4.
----	----	----	----

- Сделайте вывод, какими признаками должен обладать

Задание 2. Прочитать предложения и определить тему текста.

Предложение	Тема текста
-------------	-------------

Чудная картина! Тучи без конца,
Дождик так и льется, лужи у крыльца.
Чахлая рябина мокнет под окном;
Смотрит деревушка сереньким пятном.

(А. Плещеев)

Унылая пора! Очей очарованье,
Приятна мне твоя прощальная краса,
Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и золото одетые
леса. *(А.С.Пушкин)*

Задание 3. Вычлените из данного отрывка 3 текста, обратите внимание на лексику, грамматические формы слов, смысл. Подчеркните строки текста карандашами разных цветов.

Я люблю свою лошадку. Причешу ей шерстку гладко. Конь бьется, вырваться хочет, но парень схитрил – привязал конец аркана к дереву и стал сматывать веревку. Монголо-татары были кочевниками. Они перемещались верхом по степям Центральной Азии. Мотает, мотает все короче и короче, конь совсем из сил выбился. Гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости. А конь этот оказался не простым. Монгольская знать владела огромными табунами лошадей, стадами верблюдов и овец. Пасли эти стада простые кочевники. Да и парень тоже не промах – еще крепче веревку натянул.

1. _____

2. _____

3. _____

➤ *Озаглавить тексты.*

Задание 4. Прочитайте текст и выполните задания

(1) ... (2) Из хлопка делают ткань, бумагу, рыболовные сети, водолазные костюмы.
(3) Хлопковое масло употребляется в пищу. (4) Им пропитывают ткань, чтобы она не пропускала воду. (5) Стебли хлопчатника – отличное топливо. (6) ... какое удивительное растение – хлопчатник.

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- А) Родина обыкновенного хлопчатника – Мексика.
- Б) Европейцы впервые услышали о растении, названном хлопчатником, в 16 веке.
- В) Хлопок – богатство Узбекистана.
- Г) Ткани из хлопка очень прочны, не портятся от стирки и устойчивы к гнилостным бактериям.

2. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- А) Вот
- Б) Поэтому
- В) Значит
- Г) Однако

§ 20 Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения

Задание 1. Ответить на вопросы

1. Группа предложений, связанных по смыслу и грамматически. _____
2. Часть общей темы текста? _____
3. Часть текста, в которой автор подводит итоги? _____
4. Слова и словосочетания, которые помогают понять тему и идею текста? _____
5. То, о чём (или о ком) говорится в тексте. _____
6. Часть текста, в которой определена или намечена тема? _____
7. Главная мысль, лежащая в основе текста. _____

Задание 2. Какому типу речи относится каждый текст, дайте свое мнение

Текст №1.

А почему светофор называется светофором?

Это слово составлено из двух частей: “свет” и “фор”. Свет – это всем понятно. А “фор” произошло от греческого слова “форос”, что означает “несущий” или “носитель”. А всё вместе “светофор” значит “носитель света” или “несущий свет”.

Тип речи _____

Текст №2.

Однажды со светофором, что висит в Милане на площади Дуомо, случилась удивительная штука. Все его огни – и красный, и желтый, и зелёный – стали синими. Увидев это, миланцы растерялись и не знали, что им делать.

– Можно переходить или нельзя?

– Тормозить или ехать дальше?

Всеми своими глазами, на все четыре стороны светофор посылал один и тот же сигнал – синий, синий, синий!

Отчаявшись понять что-нибудь, шоферы высовывались из окошек, кричали и гудели, мотоциклисты оглушительно трещали своими мотоциклами, а самые толстые и важные пешеходы кричали:

– Что за шутки?

Тип речи _____

Текст №3.

Что означает каждый из сигналов светофора? Почему выбраны цвета красный, жёлтый и зелёный?

Красный цвет яркий, его не спутаешь ни с каким другим. С ним у нас связаны представления об опасности. Он призывает нас к осторожности, поэтому красному сигналу светофора поручили останавливать транспорт и пешеходов.

Жёлтый цвет напоминает нам солнышко, которое может быть и другом, и врагом (если перегреться). Оно напоминает нам: “Внимание! Осторожно! Подожди!”

Зелёный цвет – это поля, леса, луга – словом, всё, что связано у нас с покоем и отдыхом. Это безопасность! Значит, на зелёный сигнал светофора можно переходить улицу.

Тип речи _____

Текст №4.

